

2020



COLEGIO DE PSICÓLOGOS
de la Provincia de Buenos Aires
DISTRITO XIII - LOMAS DE ZAMORA

**CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN CLINICA CON
PERSONAS CON DISCAPACIDAD**

Directora General: Lic. Alejandra González Langer

Directoras: Lic. Ida Filomena Casanova – Lic. Zulma
Gabriela Gastaldo

**PROGRAMAS DE SEMINARIOS
PRIMER AÑO**

Contenido

Curso: Discapacidad Intelectual.....	1
Curso: Legislación regulatoria.....	3
Curso: Discapacidad Sensorial – Capítulo Discapacidad Auditiva	6
Curso: Discapacidad Sensorial – Capítulo Discapacidad Visual	9
Curso: Metodología de la Investigación	15
Curso: Discapacidad Motriz	17
Módulos Abiertos	18
Clínica del Autismo	18
Rol del/la psicólogo/a en la atención de pacientes con discapacidad visceral.....	20
Producción gráfica en niños y niñas con discapacidad: Lectura psicoanalítica	21
Dispositivos para el abordaje de la discapacidad.....	23

Curso: Discapacidad Intelectual

Docente a cargo: Esp.Lic. Ida Filomena Casanova

Justificación:

El concepto de Discapacidad Intelectual fue descripta por a lo largo del tiempo por diversas definiciones, según desde que perspectivas fue nombrada. Desde la mirada médica, biológica, la herencia genética, sociocultural, educacional o psicológica.

En 1968, la Organización Mundial de la Salud (OMS) definió a la discapacidad intelectual como: "La capacidad intelectual sensiblemente inferior a la media que se manifiesta en el curso del desarrollo y se asocia a una clara alteración en los comportamientos adaptativos".

El sujeto con discapacidad intelectual no siempre es percibido o diagnosticado de entrada, ya que la anomalía no manifiesta desde el comienzo, llega a suceder a menudo que la alteración del desarrollo cognitivo es un desencuentro en el ámbito educativo, en donde para los padres se hace sumamente angustioso la información generando una obstaculización en su desarrollo.

Las personas con discapacidad intelectual tendrían dificultades principalmente en el desarrollo de la inteligencia verbal y matemática, favorecidas sus procesos intelectuales que se desarrolla en la artística, lo musical, lo interpersonal e intrapersonal.

Objetivos:

- Proveer herramientas a los profesionales cursantes para permitir un adecuado diagnóstico de la discapacidad intelectual.
- Ofrecer instrumentos para evitar la estigmatización, la patologización y la etiquetación del sujeto con discapacidad intelectual.
- Profundizar en la temática de discapacidad intelectual.
- Repensar la discapacidad intelectual como lo diverso y la inclusión.
- Brindar al cursante la posibilidad de pensar nuevas oportunidades para ser ofrecidas a las personas con discapacidad intelectual en accesibilidad, inclusión social y autonomía en su vida cotidiana.

Programa:

- 6/5/2020 Clase Presencial

Desarrollo histórico del concepto de Discapacidad Intelectual. Definiciones según el Coeficiente Intelectual, jurídico, medicina y psicológica. El impacto del diagnóstico a la familia. La mirada hacia la persona con discapacidad.

- 13/5/2020 Clase Virtual

Clasificación de la Discapacidad Intelectual según la capacidad intelectual. D.I. Límite o borderline. D.I. Ligera. D.I. moderada. D.I. severa. D.I. profunda

- 3/6/2020 Clase Presencial

El niño eterno. Implicancias en el contexto familiar. Sobreprotección. Sistema de apoyos.

- 10/6/2020 Clase Virtual

Las posibles causas de la Discapacidad Intelectual: Causas orgánicas, causas ambientales, psicológicas.

- 1/7/2020 Presencial

Características de la Discapacidad Intelectual: Físicas, Cognitivas, Personales y Sociales. Discapacidad Intelectual. Cuadros clínicos: Autismo, síndrome Down, Síndrome de Asperger, otros. Desarrollo de la inteligencia verbal y matemática. Desarrollo de las inteligencias tales como artística, musical, interpersonal e intrapersonal.

Bibliografía:

- Cordié A. (1987). Los Retrasados no existen. Editorial Nueva Visión.
- Cordié A. (1993). El niño Psicótico. Editorial Nueva Visión.
- DSM-IV.: Manual Diagnóstico y Estadístico. (2003) Barcelona: Editorial Masson.
- Fainblum, A. (2014). Discapacidad intelectual y adultez. Ed. La nave de los locos.
- Lacan, J.: (1958) Seminario V: Formaciones del inconsciente. Editorial Paidós.

- Lacan, J.: (1964) Seminario XI: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Editorial Paidós. o Levin, E.: (1995) Constitución del sujeto y desarrollo psicomotor. Editorial Nueva Visión.
- Mannoni, M.: (1994) El niño retardado y su madre. Editorial Paidós.
- Wechsler, D. (1974) Test de Inteligencia para Niños, WISC-III. Ediciones Paidós.
- Yankelevich, H. (1998) Ensayos sobre autismo y psicosis. Ediciones Klinè.

Criterios de evaluación:

- Análisis de un caso clínico o de un personaje cinematográfico.
- Escritura de 3500 caracteres mínimo a 9000 caracteres máximo. -
- Entrega hasta el 30 de agosto de 2020.

Clase presencial	Discapacidad intelectual
Clase Virtual	Discapacidad intelectual
Clase presencial	Discapacidad intelectual
Clase presencial (Doble)	Discapacidad intelectual
Clase Virtual	Discapacidad intelectual

Curso: Legislación regulatoria

Docentes a cargo: Lic. María José Alonso
Esp. Lic. Zulma Gastaldo

Justificación:

En este Curso de la especialización en clínica con personas con discapacidad, se brindará formación teórico-práctica para proporcionar los conocimientos necesarios para el trabajo con personas que posean Certificado Único de Discapacidad (CUD) o quienes requieran el mismo, pudiendo así interpretar su codificación, posibilitando su adecuada lectura y correcta realización de los informes requeridos, en base a la bibliografía vigente a nivel mundial (CIF Y CIE 10)

También se puntualizará sobre la Convención de los Derechos de las personas con Discapacidad, herramienta legislativa imprescindible para los profesionales que se desempeñan en este ámbito.

Consideramos de capital importancia la formación relativa a la legislación que regula nuestra práctica como marco irrenunciable, que nos protege y ampara a todos los actores involucrados en nuestro quehacer.

Esta instancia de formación pretende aportar las herramientas legislativas, de las normativas vigentes sobre las personas con discapacidad, con la finalidad que los profesionales cuenten además con recursos informativos para brindar a sus pacientes en pos de facilitar que éstos puedan acceder a sus derechos.

Objetivos:

- Brindar el conocimiento sobre el modelo actual de evaluación de las personas con discapacidad
- Analizar la bibliografía vigente de evaluación (CIF Y CIE 10).
- Promover los conocimientos necesarios del CUD., su correcta lectura y modalidad de calificación.
- Brindar información sobre las normativas vigentes que posibilitan acceder a los derechos de las personas con discapacidad. Con el objetivo de que el profesional, el paciente y su familia, puedan estar informados sobre cómo acceder a la cobertura total de las prestaciones que el paciente requiera.
- Analizar los derechos garantizados por la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad que adquiere en nuestro país, rango constitucional.

Programa:

Módulo 1

BASES DEL CERTIFICADO UNICO DE DISCAPACIDAD (CUD).

- 1) *Modelo social para evaluación de personas con discapacidad*
- 2) *Junta interdisciplinaria*
- 3) *Etología*
- 4) *Secuela*
- 5) *Funciones*
- 6) *Actividades de la vida diaria*
- 7) *Factores ambientales*
- 8) *Vulnerabilidad*

BIBLIOGRAFIA

Clasificación internacional del funcionamiento, de la discapacidad y de la salud: CIF, Organización Mundial de la Salud, 2001
https://aspace.org/assets/uploads/publicaciones/e74e4-cif_2001.pdf

Clasificación Internacional de Enfermedades 10° CIE 10° REVISION
https://www.sssalud.gob.ar/index/hospitales/archivos/cie_10_revi.pdf

Módulo 2

a) LEY 24901

- 1) *Objetivo*
- 2) *Ámbito de aplicación*
- 3) *Población beneficiaria*
- 4) *Prestaciones básicas*
- 5) *Servicios específicos*
- 6) *Sistemas alternativos al grupo familiar*
- 7) *Prestaciones complementarias*

b) LEY 22431

Normas generales: Objetivo, concepto y clasificación de Discapacidad

BIBLIOGRAFIA

Decreto Nacional 498/83, LEY 22431 Institución Del Sistema De Protección Integral De Las Personas Discapacitadas Buenos Aires, 16 de Marzo de 1981.

LEY 24901, Sistema de prestaciones básicas en habilitación y rehabilitación integral a favor de las personas con discapacidad, Cámara del Senado, Promulgada de Hecho: Diciembre 2 de 1997.

<http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/35000-39999/37435/norma.htm>

Módulo 3

CONVENCIÓN SOBRE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON

DISCAPACIDAD

- a) Estudio de la convención
- b) Análisis de principios
- c) Análisis de articulado pertinente al rol profesional

Módulo 4

CONVENCIÓN SOBRE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

- a) Derecho a la educación
- b) Derecho a la salud
- c) Derecho al trabajo y al empleo
- d) Derecho a la protección social
- e) Derecho a la participación social

Bibliografía

Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad. (2006). ONU.
<http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/140000-144999/141317/norma.htm>

Dhanda, A. (2008). CONSTRUYENDO UN NUEVO LÉXICO DE DERECHOS HUMANOS: LA CONVENCIÓN SOBRE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD. *SUR – REVISTA INTERNACIONAL DE DERECHOS HUMANOS*, 43-59.

Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo - INADI. (2016). *Discapacidad y no discriminación*. CABA: INADI.

Cronograma de cursada:

Presencial (Mód 1)	Legislación regulatoria
Presencial (Mód 3)	Legislación regulatoria
2 clases virtuales (Mód 2 y 4)	Legislación regulatoria

Criterios de evaluación:

- Evaluación escrita de elaboración individual o de a pares.

Curso: Discapacidad Sensorial – Capítulo Discapacidad Auditiva

Docente a cargo: Lic. Patricia Laura Alonso

Justificación:

Cuando comprendí, con ayuda de los signos, que el ayer estaba detrás de mí y el mañana delante de mí, di un salto fantástico. [...] Enseguida pude analizar poco a poco la correspondencia entre los actos y las palabras que los describían, entre las personas y sus acciones. De repente, el mundo me perteneció y yo formé parte de él. Tenía siete años. Acababa de nacer y de crecer a la vez, de golpe.

Para entender la particularidad de la discapacidad auditiva abordaremos algunos lineamientos universales respecto a cómo se delimita esta caracterización, para luego poder arribar a la singularidad de cada sujeto con esta discapacidad.

Entendiendo la sordera es la pérdida total de la audición en uno o ambos oídos. La pérdida de la audición se refiere a la pérdida de la capacidad de oír, bien sea total o parcial. Un gran número de personas afectadas por pérdida de la audición puede mejorarla con medicamentos, cirugía y el uso de audífonos y otros dispositivos.

La sordera guarda relación estrecha con el lenguaje, en tanto su adquisición se ve afectada en las sorderas infantiles en las vías habituales de acceso a la construcción del mismo con el uso de la voz. Esta es la mirada que focaliza la discapacidad como una cuestión de salud.

Hay respecto a la sordera, sin embargo, alternativas de comunicación que se desarrollaban en los claustros y que toman reconocimiento público y aval a partir de la Convención Internacional de las Personas con Discapacidad. En este sentido es fundamental el papel que juega la Lengua de Señas y la cultura sorda que se va entretejiendo en la historia de las comunidades de sordos.

Existen diversas formas de enfrentar la hipoacusia, en tanto posiciones subjetivas: como sujetos no oyentes (desde la discapacidad auditiva) o como miembros de un grupo lingüístico-cultural, sin negar la falta de audición, definido por la adhesión a una lengua y sus prácticas culturales concomitantes. Es necesario, por ende, valorar de forma ajustada la incidencia del lenguaje en la constitución subjetiva que impacta necesariamente en las condiciones de desarrollo de la vida. La fuerza del lenguaje es su papel humanizante. Nos hace humanos, sujetos únicos.

Objetivos:

- Reconocer las características de la discapacidad auditiva, génesis y dispositivos para mejorar la calidad de la audición.
- Diferenciar los diferentes abordajes de la discapacidad auditiva atendiendo a los distintos paradigmas de discapacidad.
- Relacionar la discapacidad auditiva con la adquisición del lenguaje.
- Reconocer la lengua de señas como una lengua natural de expresión y configuración gesto espacial y de percepción visual que imprime la relación con el mundo.
- Valorizar la lengua de señas como el principal elemento de transmisión cultural de las personas sordas.

Programa:

Modulo 1

- Pérdida de la audición y sordera: concepto. Causales. Tipos de pérdida de la capacidad auditiva
- Sordera infantil. Relación con la adquisición del lenguaje.
- Detección y tratamiento: diferentes enfoques y tratamientos según el modelo médico hegemónico en contraposición al modelo social de la discapacidad.
- La medicalización de los sordos como disciplinamiento social.

Bibliografía:

Yankel Pasik y colaboradores (2004) Audioprótesis. Enfoque médico y electroacústico. Editor, Mutualidad Argentina de hipoacúsicos.

María Inés Rey; Roberto Ringuet (2015) La medicalización histórica de los sordos en Argentina como disciplinamiento social. Revista de Psicología (UNLP), 2015, N° 15,

http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/51943/Documento_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1

OMS (2016) Pérdida de audición en la niñez. <http://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/deafness-and-hearing-loss>

Modulo 2. Dos clases

- Lengua de señas como lengua natural de las personas sordas. Comunidad lingüística sorda.
- Relación de la LSA (Lengua de Señas Argentina) con la educación bilingüe y la socialización de las personas sordas. Identidad cultural. Cultura sorda.
- Status lingüístico de la lengua de señas en el mundo.
- Derecho a comunicarse. Derecho a informarse, igualdad de oportunidades.

Bibliografía:

Seix Barral. Peluso, L. & Balieiro Lodi, A.C. (2015). El grito de la gaviota. Madrid
Stokoe. W. (2004). La experiencia visual de los sordos. Consideraciones políticas, lingüísticas y epistemológicas.

El lenguaje en las manos. México: Fondo de Cultura Económica

François Grosjean. EL DERECHO DEL NIÑO SORDO A CRECER BILINGÜE. The Spanish translation of "The right of the deaf child to grow up bilingual"

Oviedo, A. (2007) [José Antonio Terry, pintor y líder Sordo argentino \(1878-1954\)](#). *Cultura sorda* (visto el 21/05/2015)

QUINTEROS, Andrea de los Ángeles: “DERECHO A LA COMUNICACIÓN. SORDERA VS LENGUA DE SEÑAS ARGENTINA.” UNIVERSIDAD SIGLO 21

Giacobe, Jorge (2011) Seminario Enseñanza del español como segunda lengua. UNLP

Massone M (2007) “Las comunidades sordas y sus lenguas” Cuadernos del INADI

Carlos Skliar (1997) La Educación de los sordos: una reconstrucción histórica, cognitiva y pedagógica. EDIUNC

Bibliografía complementaria:

Oliver Sacks, (2017) Veo una voz. Editorial Anagrama

Confederación argentina de sordomudos

[http://www.cultura-sorda.org/wp-content/uploads/2015/07/Storch-2006-
Informacion-y-Discapacidad-Cultura-Sorda.pdf](http://www.cultura-sorda.org/wp-content/uploads/2015/07/Storch-2006-Informacion-y-Discapacidad-Cultura-Sorda.pdf)

Massone, Martinez (2015) Curso de LSA Parte I y Parte II. Pdf.

Cronograma de cursada:

Clase presencial	Discapacidad auditiva
Clase presencial	Discapacidad auditiva
Clase Virtual	Discapacidad auditiva

Criterios de evaluación:

Participación en clases y foros virtuales.

Trabajo monográfico final.

Curso: Discapacidad Sensorial – Capítulo Discapacidad Visual

Docente a cargo: Lic. Carolina V. Buceta

Justificación:

El Programa propuesto tiene la intención de generar un espacio que permita obtener la promoción de valores y miradas atendiendo la Diversidad.

Cuando hablamos de diversidad nos referimos a la variedad, a la distinción, a la abundancia de cosas diferentes, a la multiplicidad.

Las personas con discapacidad son consideradas la primera minoría dentro de esta diversidad. Representan el 15 % de la población mundial, es decir, que existen aproximadamente mil millones de personas con discapacidad en el mundo.

En nuestro país representan el 12.9 por ciento de la población, lo cual se traduce en más de 5 millones de personas, y específicamente, según el último censo nacional, del 2010 viven en Argentina, aproximadamente, un millón quinientos mil personas con discapacidad visual. Se debe recordar que cada 10 personas, existen 7 que tienen baja visión y 3 que son ciegos o ciegas totales, al menos desde su funcionalidad.

De aquí se desprende la necesidad de que, el abordaje de esta temática, trascienda la mirada clínica sobre la persona.

El programa propuesto intenta abarcar, los conocimientos teóricos-prácticos, necesarios para la formación de profesionales, con el fin de que sean capaces de desempeñar un rol activo como agentes de cambio, en una sociedad inclusiva, brindando un repertorio de respuestas, basadas en un enfoque de derechos humanos, con miras a poder valorar y respetar, la singularidad de cada persona.

A lo largo de la cursada de este módulo específico, se tomará el aporte de distintas vertientes teóricas que permitan y enriquezcan el abordaje de la temática.

El aporte del módulo a la formación profesional, consiste en posibilitar que lxs profesionales, a través de la información, la reflexión y la mirada crítica tome contacto teórico con el tema y se aproxime al conocimiento directo de prácticas profesionales en un marco de trabajo interdisciplinario. Por esta razón, este espacio prevé, durante el desarrollo de la cursada, la presentación de equipos que den cuenta de experiencias realizadas y de sus fundamentos teóricos, identificando en particular el rol que le compete al psicólogo.

Objetivos:

- Promover saberes profesionales en la temática de diversidad.
- Aportar conocimientos teóricos –prácticos de los diferentes marcos teóricos para abordar la temática de las personas con discapacidad visual.
- Conocer los diferentes ámbitos de intervención del Psicólogo en las temáticas que traen a las consultas las personas con discapacidad visual.

Programa:

Contenidos y Bibliografía

CLASE 1

Unidad 1

La discapacidad visual desde una perspectiva histórica social.

Contenidos:

La Diversidad. La discapacidad: del modelo de prescindencia al modelo social y de Derechos Humanos. La evolución del concepto de discapacidad. La Convención Internacional sobre los derechos de las personas con discapacidad. Representaciones sociales acerca de la discapacidad. Las actitudes frente a las personas con discapacidad. Mitos y discapacidad.

Bibliografía:

El modelo social de la discapacidad: Orígenes, caracterización y plasmación en la Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad. Agustina Palacios – Cermi 2008-

El derecho de las personas con discapacidad. Carlos Eroles – Hugo Fiamberti (compiladores) UBA 2008.

Convención Internacional sobre los derechos de las personas con discapacidad. ONU 2006.

Población invisible: Los retos de una inclusión que trasciende las normas y los discursos. Ficha. Carolina Buceta y Fernando Galarraga, 2013.

www.faica.org.ar

Psicología y discapacidad: un encuentro desde el paradigma social. Lucrecia Alfaro Rojas. Revista costarricense de psicología, 2013.

La discapacidad como problema social. Un enfoque sociológico: reflexiones y propuestas. Liliana Pantano, Eudeba 1987.

La transversalidad de género en las políticas públicas en discapacidad. Vol. I Luis Cayo Pérez Bueno 2012

Unidad 2

Clasificaciones y tipologías en discapacidad visual.

Estadísticas y legislación.

Contenidos

La discapacidad sensorial Evolución de las clasificaciones internacionales: CIE 10, CIDDM y CIF. Normativa nacional en materia de discapacidad. Datos estadísticos y epidemiológicos: ENDI y OMS.

Bibliografía:

Convención Internacional sobre los derechos de las personas con discapacidad. ONU 2006.

La discapacidad en la Argentina, Capítulo 1. Fundación Par, 2005.

Sistematización de la normativa de discapacidad. Ficha Programa ADAJUS, 2013.

Resumen mundial sobre la discapacidad. Ediciones de la OMS.

CLASE 2

Unidad 3

Discapacidad y estructura subjetiva

Contenidos:

El sujeto con discapacidad visual:

La discapacidad congénita y adquirida; diferentes abordajes clínicos. Constitución de imagen corporal y esquema corporal: sus diferencias. Las patologías agregadas a la discapacidad. Aspectos evolutivos y estructura subjetiva: niñez, adolescencia, adultez y vejez. El juego y la discapacidad. Sexualidad, género y discapacidad.

Bibliografía:

Psicoanálisis en problemas del desarrollo infantil. Alfredo Jerusalinsky

Enfoque sistémico de la evolución del niño con discapacidad visual. Elba A. González – Alicia I. Boudel

Psicología y ceguera. Manual para la intervención psicológica en el ajuste a la deficiencia visual. Javier Benito – Pura Veiga – Rafael González. Once, 2003.

Género y discapacidad. Ana Peláez 2007.

Unidad 4

Familia y discapacidad visual:

Contenidos:

El rol de la familia en las diferentes etapas vitales. Tipos de familia y su relación con la inclusión. Familia y contexto social. Familia, género y discapacidad.

Bibliografía:

Factores personales y sociales de la integración laboral de las personas con discapacidad. Documentos 45/96. IMSERSO, 1997.

¿Que necesitan las familias con discapacidad? Investigación, reflexiones y propuestas. L. Pantano, B. Núñez y A. Arenaza.

CLASE 3

Unidad 5

El proceso de rehabilitación e inclusión de las personas con discapacidad visual:

Contenidos:

El proceso de rehabilitación. La rehabilitación integral: rehabilitación funcional y profesional. Concepto de equipo multidisciplinario, interdisciplinario y transdisciplinario. Roles y funciones del psicólogo en los equipos de rehabilitación.

Bibliografía:

Salud laboral y la psicología de la rehabilitación en accidentes de trabajo. Ángel Ruano Hernández. Fundación MAPFRE Medicina.

Manual técnico de servicios de rehabilitación integral para personas ciegas o con baja visión en América Latina. ULAC, 2010.

Actualización del marco conceptual de la rehabilitación profesional en el Grupo Latinoamericano de Rehabilitación Profesional. Serie GLARP 1996.

Capacitación e inserción laboral de PCDV. Buenas Prácticas y lecciones aprendidas. Mariano Godachevich – Ricardo Iglesias, 2005.

Unidad 6:

Discapacidad visual: ámbitos de intervención del psicólogo

Contenidos:

El rol del Psicólogo en los equipos de: Estimulación Temprana, En la escuela, En los hospitales de día y centro de día, En los talleres de producción, geriátricos, Ongs y empresas.

La discapacidad, el rol profesional y las nuevas tecnologías.

Lectores de pantalla, celulares, entre otros.

Aplicaciones.

Bibliografía:

Se incluirá material audiovisual.

Cronograma de cursada:

Clase presencial (Doble)	Discapacidad visual
Clase Virtual	Discapacidad visual

Metodología

El programa del módulo se desarrollará en clases presencial y virtual.

En los momentos Prácticos de cada clase, la dinámica estará centrada en la discusión grupal.

Para el desarrollo de las clases, se utilizarán, una serie de recursos didácticos, compuestos por, PPT, libros, publicaciones científicas, videos, recomendaciones bibliográficas, asistencia a jornadas sobre la temática, etc. Los mismos estarán relacionados con los temas desarrollados en las clases teóricas y se profundizará con su articulación en el análisis de material clínico.

Para el logro del conocimiento de prácticas realizadas y las teorías que las sustentan en el espacio de los teóricos se incluirá la presentación de equipos interdisciplinarios que den cuenta de experiencias realizadas y de modelos de trabajo construidos.

Criterios de evaluación:

Al finalizar el modulo se le pedirá a cada persona un trabajo domiciliario basado en un caso clínico, en el cual deberá analizar el mismo, teniendo en cuenta los conceptos aprendidos.

Curso: Metodología de la Investigación

Docente a cargo: Dra. Analía Verónica Losada

Justificación: El fomento del pensamiento crítico, junto con la rigurosidad científica y la capacidad de articular creativamente diferentes saberes, es una necesidad prioritaria para la fecundación del conocimiento científico, meta primordial del quehacer psicológico en el marco de la Ley de Ejercicio Profesional. Esta capacitación brindará recursos necesarios vinculados a la metodología de la investigación, esenciales para desarrollar proyectos de investigación.

Objetivos:

Que los cursantes puedan:

1. Construir y desarrollar una investigación en el marco de la especialización.
2. Profundizar los conocimientos sobre metodología de la investigación desde el punto de vista conceptual y en sus aplicaciones.
3. Desplegar sentido crítico para elaborar y evaluar proyectos de investigación científica, identificando y vislumbrando las etapas de una investigación científica.

Programa:

Contenidos mínimos:

Problema, objetivos y variables de investigación. Estado del arte y marco teórico. Diseños de Investigación. Estrategias de control de recopilación y de análisis de datos. Transmisión de resultados. Ética e investigación. Escritura científica.

Programa analítico:

La elección del tema a investigar. Planteamiento y encuadre del problema de investigación. Objetivos. Formulación, clasificación y proceso de validación de hipótesis. Las variables de estudio, concepto y criterios de clasificación.

Estado del Arte. Funciones del marco teórico. La contextualización de un problema de investigación científica. Revisión de la literatura: detección, obtención consulta, extracción y recopilación de la información de interés. Bases de datos. Normas de escritura académica y científica.

Objetivos, técnicas y estrategias de control de cada tipo de investigación.

Estrategias de control en cada tipo de estudio. Tipos de muestreo. Procedimientos generales sobre el análisis de datos.

Elaboración y redacción de informes de investigación. Pautas generales para la publicación de resultados en revistas científicas. Etapas en la preparación de un manuscrito. Partes que componen un artículo científico y tesis. La elaboración de tablas, figuras. La selección e indización de revistas, envío del manuscrito. Formato de la APA Asociación Americana de Psicología, contenido y aspectos formales.

Aspectos éticos de la investigación: respeto por las personas, ausencia de engaño, consentimiento informado, confidencialidad y protección de los participantes. Tipos de fraude científico. Normas éticas para la presentación y publicación de información científica.

Metodología de la enseñanza y aprendizaje

Dada la modalidad práctica, se combinarán las clases expositivas presencial y virtual con la aplicación de los contenidos.

Bibliografía

American Psychological Association APA. (2010). Manual de estilo de publicaciones. (3^o edición). México: El Manual Moderno.

Losada, A. V. (2014) Uso del Consentimiento informado en Búsqueda de la Ciencias de la Mente. Buenos Aires: Ediciones Universidad de Flores.

Montero, I., & León, O. G. (2007). Guía para nombrar los estudios de investigación en Psicología. International Journal of Clinical and Health Psychology, 7(3), 847-862.

Bibliografía complementaria:

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2010). Metodología de la Investigación. (5^o Ed.). México: McGrawHill.

Cronograma de cursada:

Clase presencial (Doble)	Metodología de la investigación
Clase virtual	Metodología de la investigación

Criterios de evaluación:

Bosquejo de proyecto de trabajo final de la carrera.

Se espera que el cursante desarrolle:

- Capacidad de búsqueda bibliográfica.
- Aplicación los contenidos y herramientas dados.
- Adecuada utilización del formato y estilo APA.

Curso: Discapacidad Motriz

Docente a cargo: Lic Gabriela Andrea Yrala

Justificación:

Cuando hablamos de personas con discapacidad motriz, nos referimos a sujetos que han desarrollado alguna de las entidades que se engloban dentro de la gran variabilidad de presentaciones. Según el momento de aparición, si es más temprano, será un ingrediente más del entramado proceso de constitución subjetiva, si es más tardío, podrá resquebrajarse, para dar lugar a una nueva modalidad de ser y estar consigo mismo y en las relaciones interpersonales.

Objetivos:

Conocer que la discapacidad motriz es una categoría amplia, que denomina un complejo de diferentes entidades con diversidad funcional de presentación, de aparición, de pronóstico y que esto es una variable presente en las intervenciones clínicas posibles.

Programa:

Clase 1

- Definición de motricidad. Desarrollo motor.
- Definición de Discapacidad Motriz. Clasificaciones: según modalidad de presentación, según etiología, según edad de aparición, según diversidad funcional.
- Etiologías.

Clase 2

- Modalidades de abordaje a las personas con discapacidad motriz. Equipos transdisciplinarios. Personas con discapacidad motriz en los diferentes momentos de la vida. El transcurrir en la educación formal. Mundo laboral.

- Familias y acompañantes de las personas con discapacidad motriz

Bibliografía obligatoria:

Moverse en libertad. Emmi Pikler
 Mirar al niño (EDIPL) Judit Falk
 Aventura dialógica de la infancia. Myrtha Chokler
 OMS: Clasificación de la Discapacidad Motriz.
 Acerca del jugar. Adriana García.
 Todo empieza por la espalda. Noemí Beneito
 Bibliografía complementaria:
 Concepto de autonomía en el Desarrollo Infantil. Myrtha Chokler
 El niño con Discapacidad motriz. Las ideas de Emmi Pikler. Noemí Beneito

Cronograma de cursada:

Clase presencial (Doble)	Discapacidad motora
Clase Virtual	Discapacidad motora

Criterios de evaluación:

Trabajo escrito acerca de un caso clínico

Módulos Abiertos

Clínica del Autismo

Docente: Esp. Lic. Ida Casanova

El modulo abierto sobre Clínica del Autismo, tiene como objetivo ofrecer a los profesionales del campo de la salud mental herramientas para intervenir en la clínica.

A lo largo de la cursada se presentarán conocimientos armando un recorrido histórico hasta la actualidad. El autismo tiene su historia, partiendo de Leo Kanner que introduce en 1943 el concepto de "autismo infantil precoz", siguiendo por "síndrome de Asperger", luego los "Trastornos generalizados del desarrollo" y hoy el "espectro autista".

Se hacen presente los trastornos en su relación vincular, en la comunicación y en el comportamiento. Sus rasgos particulares son la soledad y la fijeza.

Un sujeto autista, como cualquier otro sujeto tiene un modo de funcionamiento que le es propio. Dirigir la cura como sujeto, alejándolos del objeto educable, encuadra una práctica clínica con contingencias de encuentros inesperados, con soluciones, sin ser englobados en la discapacidad o en protocolos preestablecidos.

Objetivos específicos:

- Transmitir la historia y la evolución de la caracterización y tratamiento del Autismo, las implicancias de las diferentes concepciones y su caracterización actual.
- Trabajar las descripciones diagnósticas del autismo.
- Interiorizar sobre los avances conceptuales.
- Articulación con la clínica

Programa:

Clase Presencial

Autismo infantil precoz. Aportes de Rosine Lefort. Objetos Autistas.
Los trastornos de inicio en la infancia. Rocking.

Clase Virtual

Historia y evolución de la caracterización y tratamiento del autismo.

Clase Presencial

Diagnóstico Diferencial. Autismo, Síndrome de Rett; Asperger;
Trastorno desintegrativo de la niñez.

Clase Virtual

DSM V - El espectro Autista. Los trastornos del neurodesarrollo.

Criterios de evaluación:

- Análisis de un caso clínico o de un personaje cinematográfico.
- Escritura de 3500 caracteres mínimo a 9000 caracteres máximo.

Bibliografía:

Casanova, Ida: "La Clínica del autismo y sus efectos terapéuticos en el tratamiento". XVIII Jornadas Nacionales de Salud Mental: Infancias, Adolescencias
DSM IV: Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales,
DSM V: Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales,
Fejerman, Natalio, otros: "Autismo infantil". 2005. Ed. Paidòs
Jerusalinsky, A. , otros: "La clínica del autismo". Fundación Europea para el psicoanálisis. 1992. Ed Klinè
Lefort, Rosine: "Nacimiento del Otro". 1980. Ed. Paidòs
Laurent, Eric: "La batalla del autismo" de la clínica a la política. 2013. Ed. Gramma
Tendlarz, Silvia y Alvarez Bayòn, Patricio: "¿Què es el autismo?. 2013
Ed. Coleccìon Diva,
Tustin, Frances: "Autismo y psicosis infantiles". 1994. Ed. Paidòs
Yankelevich, H. Ensayos sobre autismo y psicosis. 1998. Ediciones Klinè.

Rol del/la psicólogo/a en la atención de pacientes con discapacidad visceral

Docente: Prof. Lic. Graciela Maldonado

Objetivos:

Que los/las alumnos/as logren:

- Conocer diferentes enfermedades encuadradas bajo la denominación “visceral”.
- Conocer las modalidades de intervención psicológica en la situación clínica de pacientes con discapacidad visceral.
- Conocer un modelo de diagnóstico e intervención interdisciplinario para el abordaje de pacientes con enfermedades médicas.

Contenidos:

- Discapacidad visceral.
- El cuerpo, el sujeto y la enfermedad.
- Discapacidad y cronicidad.
- Generalidades del marco legislativo.
- La institución médica y el paciente con enfermedad médica.
- Intercambio con el resto del equipo de salud.

Estrategias pedagógicas:

- ✓ Se emplearán estrategias directas e indirectas de enseñanza aprendizaje, predominando la exposición dialogada en la clase presencial.
- ✓ La clase virtual será diseñada de acuerdo el diagnóstico que se realice del grupo-clase durante la clase presencial.

Modalidad de evaluación:

Aplicación de los conceptos aprendidos al análisis de una situación clínica.

Bibliografía:

- Bayés, R.: La sociedad contemporánea ante el dolor y la muerte. En: <https://derechoamorir.org/wp-content/uploads/2018/03/2003-la-sociedad-contemporanea-ante-el-dolor-y-la-muerte-1-1.pdf>
- Casell E.: La Naturaleza del Sufrimiento y los Objetivos de la Medicina. New England Journal of Medicine. 1982, 306:639-45
- Cronicidad avanzada. (2018) Monografía SECPAL.
- Freud, S: (1914) Introducción del narcisismo. Ed. Amorrortu. Tomo XIV.
- Ley 26567. Ley Nacional de Salud Mental.
- Ley 26742. Ley de Muerte Digna.

- Stolkiner, A.: Interdisciplina y Salud Mental. En: IX JORNADAS NACIONALES DE SALUD MENTAL I JORNADAS PROVINCIALES DE PSICOLOGÍA SALUD MENTAL Y MUNDIALIZACIÓN: ESTRATEGIAS POSIBLES EN LA ARGENTINA DE HOY 7 y 8 de octubre 2005 · Posadas · Misiones · Argentina
- Uzorskis, B. Clínica de la subjetividad en territorio médico. Ed. Letra Viva.

Cronograma de cursada:

1 clase presencial doble
1 clase virtual

[Producción gráfica en niños y niñas con discapacidad: Lectura psicoanalítica](#)

Docente a cargo: Prof. Lic. Verónica Laplace

Fundamentación:

El dibujo suele ser una de las actividades por excelencia durante las infancias. Utilizándose en el contexto clínico como una herramienta técnica para interpretar lo que ya está constituido psíquicamente, podemos afirmar que se trata también de una práctica que funda subjetividad.

Es así un instrumento de inestimable valor para la clínica de la discapacidad en tanto aporta los elementos necesarios para ubicar el modo en que el niño habita su propio cuerpo, y alcanza niveles cada vez mayores de simbolización en el reconocimiento de la diferencia entre el cuerpo propio y el cuerpo del otro.

Objetivos:

- ✓ Identificar la función del dibujo no sólo en su potencialidad clínica sino también como práctica subjetivante.
- ✓ Reconocer los aportes para el análisis del grafismo en niños y niñas con discapacidad, a partir de herramientas psicométricas clásicas.
- ✓ Analizar la producción gráfica de niñas y niños con discapacidad intelectual, desde una lectura psicoanalítica.

Contenidos:

Módulo 1: Acerca de la producción gráfica. Lo figural en psicoanálisis y su metodología de desciframiento.

Bibliografía:

- Rodulfo, M. (2006) El Niño del Dibujo. Estudio psicoanalítico del grafismo y sus funciones en la construcción temprana del cuerpo. 1ª ed. 5ª reimp. Buenos Aires: Paidós

- Schlemenson, S. (2007) Niños que No Aprenden. Actualizaciones en el diagnóstico psicopedagógico. 1ª ed. 4ª reimp. Buenos Aires: Paidós

Módulo 2: Test Guestáltico Visomotor de Bender y Dibujo de la Figura Humana. Aportes para el análisis del grafismo en niños y niñas con discapacidad.

Bibliografía:

- Koppitz, E. (2007) El dibujo de la Figura Humana en los niños. 12ª ed. 7ª reimp. Buenos Aires: Guadalupe
- Koppitz, E. (2007) El test Guestáltico Visomotor para niños. 15ª ed. 7ª reimp. Buenos Aires: Guadalupe
- Laplace, V. (2013) Test de Bender: su uso en la Infancia. El valor de las inferencias cualitativas en una prueba psicométrica. Ficha de cátedra: “Psicodiagnóstico I” UK

Módulo 3: Lectura psicoanalítica de la producción gráfica en niñas y niños con discapacidad intelectual. Casos prácticos: elementos de diagnóstico.

Bibliografía:

- Hormigo, A. y otros (2006) Retraso mental en niños y adolescentes. Aspectos biológicos, subjetivos, cognitivos y educativos. Buenos Aires: Noveduc.
- Levín, R. (2005) La Escena Inmóvil. Teoría y clínica psicoanalítica del dibujo. Buenos Aires: Lugar Editorial.
- Mannoni, M. (1992). El niño retardado y su madre. Buenos Aires: Paidós

Bibliografía General:

- Dolto, F. (2005). La imagen inconsciente del cuerpo. Buenos Aires: Paidos
- Fernández, Alicia. (1987) La inteligencia atrapada. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.
- Kacero, E. (2007) Test Guestáltico Visomotor de Bender: Una “puesta en espacio” de figuras. 1ª ed. 2ª reimp. Buenos Aires: Lugar Editorial.
- Rodulfo, R. (1999) Dibujos fuera del papel. De la caricia a la lectoescritura en el niño. Buenos Aires: Paidós
- Rodulfo, R. (2004) El Niño y el Significante. Un estudio sobre las funciones del jugar en la constitución temprana. 1ª ed. 7ª reimp. Buenos Aires: Paidos
- Schorn, M. (2008) Discapacidad: una mirada distinta, una escucha diferente. Buenos Aires: Lugar Editorial.
- Schorn, M. (2009) La capacidad en la discapacidad. Sordera, discapacidad intelectual, sexualidad y autismo. 1ª ed. 3ª reimp. Buenos Aires: Lugar Editorial.

Cronograma de cursada:

- Módulo 1: *Presencial*
- Módulo 2: *Presencial*
- Módulo 3: *Virtual*

Criterios de evaluación:

De proceso: se realizará a partir de la calidad de las participaciones en las clases presenciales y el intercambio virtual.

De producto: consiste en la presentación de un Trabajo Final que integre las temáticas, discusiones y lecturas trabajadas durante el curso. Los requisitos serán explicitados y ampliados durante la cursada.

Dispositivos para el abordaje de la discapacidad

Capítulo: Dispositivos Clínicos

Docente a cargo: Lic. María Eugenia Otero

Objetivos:Objetivo General:

-Proponer una aproximación a la temática de la discapacidad a través de dispositivos clínicos de intervención, desde una mirada psicoanalítica.

Objetivos Específicos:

- Conocer los paradigmas actuales a partir de los cuales pensar la articulación: discapacidad y dispositivos de intervención
- Reafirmar la importancia del trabajo interdisciplinario como redes posibles de asistencia
- Reflexionar acerca de los observables en la experiencia clínica y pensar las articulaciones entre: diagnóstico-rótulo y constitución subjetiva

Ejes temáticos:

- El dispositivo clínico institucional: qué es un dispositivo? el rol del equipo terapéutico y la concepción del paciente en el ámbito institucional. Importancia de la supervisión institucional como espacio de co visión. Redes Interdisciplinarias de intervención
- Clasificación y Diagnóstico vs Constitución subjetiva.
- Discapacidad mental y patología asociada.

Bibliografía:

-Altobelli, Guaragna, Otero. Pensar de nuevo, pensar lo nuevo: lecturas vinculares en escenarios terapéuticos. En "Diagnóstico o estigma? Encrucijadas éticas" Compilador Trimoli, A. y otros. Serie Conexiones Buenos Aires, 2012

-Altobelli, H. y Guaragna, A. Dispositivos situacionales. La producción de diagnósticos en escenarios terapéuticos: del creer al crear. Inédito 2018

-Altobelli, H. - Grandal, L. "Diseño de dispositivos de intervención clínica en clave de hibridación: montaje en bricolaje." Entreveros y Afinidades 2. Buenos Aires, 2017

Deleuze, G. ¿Qué es un dispositivo? En Varios Autores, Michel Foucault filósofo Barcelona: Gedisa, 1990

-Díaz, E. "Para leer Rizoma" en: Entre la tecnociencia y el deseo. Buenos Aires: Biblos, 2010

-González Castañón, D: "Déficit, diferencia y discapacidad" en Revista Topía, Buenos Aires, 2005

-Grandal, L. Peso, M. "La Co-coordinación como dispositivo de transmisión: co pensamiento y co visión." En: Entreveros y Afinidades, Clínica Psicoanalítica, ética y nuevos dispositivos. Paraná: La Hendija, 2014.

-Lentini E Discapacidad Mental. Un análisis del discurso psiquiátrico. Buenos Aires: Lugar Editorial, 2007

-Núñez, B Familia y discapacidad. De la vida cotidiana a la teoría. Buenos Aires: Lugar Editorial, 2007

-Mauer, S y otros "Dispositivos clínicos en psicoanálisis" Buenos Aires: Letra Viva, 2014

-Otero, Ma. Eugenia. Dispositivos actuales. La universidad abierta a la comunidad .En Revista Generaciones N 4 (pp 171-182) Buenos Aires: Eudeba, 2015

Procesos de institucionalización en niños con patología grave temprana. Revista del Colegio de Psicólogos. Distrito XIII. R y C Editora. Buenos Aires, 2008

El hogar y el centro de día para jóvenes y adultos con discapacidad mental, un modelo subjetivo-asistencial. Inédito, 2002

-Rosato, A: Discapacidad e ideología en la normalidad. Desnaturalizar el déficit. Buenos Aires: Noveduc, 2019

-Schorn, M: La capacidad en la discapacidad. Buenos Aires: Lugar Editorial, 2003
Discapacidad. Una mirada distinta, una escucha diferente Buenos Aires: Lugar Editorial, 2004

-Siberkasten, M La construcción imaginaria de la discapacidad. Buenos Aires: Topía, 2006

-Tallis, J. Casarella, J. Grañana, N: Trastornos psicopatológicos y comportamentales en el retardo mental. Buenos Aires: Miño y Dávila, 2006

-Viñar, M: Experiencias psicoanalíticas en la actualidad socio cultural Buenos Aires: Noveduc, 2019

-Waserman. M.: Vicisitudes transferenciales en el proceso de supervisión en instituciones.”, en Diarios Clínicos N 4, Buenos Aires: Lugar Editorial, 1992

Cronograma:

1 clase presencial (doble)

1 clase virtual

Capítulo: Dispositivos en el ámbito educativo

Docente a cargo: Lic. Patricia Alonso

Fundamentación:

La inclusión en el *ámbito escolar* requiere de estrategias claras con dispositivos específicos que garanticen estrategias inclusivas.

Con la necesidad de modificar las practicas arraigadas históricamente para generar dentro de la escuela espacios que favorezcan a las personas con alguna discapacidad los espacios pedagógico que garanticen el aprendizaje y espacios de socialización que garanticen la inserción a la sociedad. No obstante sin perder de vista que tanto los lazos sociales como la institución educativa se encuentran disgregados, será menester de los analistas atender los significantes que se despliegan en torno al sujeto con alguna discapacidad. Se requiere una propuesta educativa en función de las necesidades de los estudiantes con discapacidad, prestando los apoyos necesarios y efectivizando entornos que fomenten al máximo el desarrollo académico y social.

La Ley de Educación Nacional N° 26206: establece en su artículo 8° que: “La educación brindará las oportunidades necesarias para desarrollar y fortalecer la formación integral de las personas a lo largo de toda la vida y promover en cada educando/a la capacidad de definir su proyecto de vida, basado en los valores de libertad, paz, solidaridad, igualdad, respeto a la diversidad, justicia, responsabilidad y bien común”.

Ejes temáticos

Dispositivo educativo de inclusión. Definición. Aplicación.

Inclusión en los espacios educativos.

Dispositivos de intervención.

Referencias históricas.

Aspectos legales.

Modelo social de la discapacidad.

Bibliografía:

“Modelo social de discapacidad: orígenes , caracterización y plasmación de la Convención Internacional sobre los derechos de las personas con discapacidad”. (2008) Grupo Editorial CINCA. Madrid.

Documento ‘Educación Inclusiva de niñas, niños, adolescentes, jóvenes y jóvenes-adultos con discapacidad en la provincia de Buenos Aires’. RESOLUCIÓN 1664. Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires

Leyes de Educación Nacional 26206
Ley Educación Provincial 13688

Cronograma de cursada:

Dos clases
1 presencial (doble)
1 virtual.

Criterios de evaluación:

Participación en clases y foros virtuales.
Trabajo monográfico final.

Capítulo: Dispositivos hospitalarios

Docente a cargo: Lic. María Mercedes Pérez

Ejes temáticos:

- Aspectos socio-históricos que dan inicio al Hospital de Día como práctica en salud mental, su actualidad y vigencia dentro de la Ley Nacional de Salud Mental.
 - La atención en salud mental desde una mirada integral y compleja con enfoque interdisciplinario.
 - Conceptualización del Hospital de Día como dispositivo terapéutico.
 - Conocimientos básicos sobre el funcionamiento del dispositivo de Hospital de Día y objetivos terapéuticos en el trabajo con niños y niñas con psicopatologías graves.
 - Recorrido terapéutico. Multiplicidad transferencial como estrategia.
 - Acercamiento al trabajo en los espacios grupales Taller de arte, sala de juego, taller de música. Jornadas lúdico familiares y taller de padres.
 - Función del coordinador.
 - El jugar como articulador, constitutivo y constituyente en la niñez.
 - De la organización a la expectativa del surgimiento del gesto espontáneo.
 - La hoja de papel como lugar a habitar.
 - Producción de objetos, proceso de construcción y circulación de los mismos.
- Apertura de caminos libidinales

Bibliografía:

Agamben G. "Qué es un dispositivo?" Sociológica, año 26, número 73.
<http://www.revistasociologica.com.mx/pdf/7310.pdf>

Mannoni M. "Un Lugar para vivir" Prólogo y Cap. 1, 2, 3, 4 y 8.

Delgado O: "Los bordes en la Clínica", p. 51-56, 101-110, 139-155. JVE ediciones, 1999.

Rodolfo R. "El niño y el significante. Un estudio sobre las funciones del jugar en la constitución temprana" cap 7, 8, 9,10 y 11

Winnicott D. "Realidad y Juego" cap. 3 y 4 Ed. Gedisa

Fukelman J. "Conversaciones con Fukelman" Cap 1

Calmels D. "Juegos de Crianza"

Rodolfo M. (1992) "El niño del dibujo" cap. 4 y 5 Ed. Paidós.

Rodolfo R. "Dibujos fuera de papel" Ed. Paidós.

Evaluación:

Trabajo grupal de articulación